

SLST _Online Teaching_2021,Topic: (#1)ভারতীয় দর্শনের সাধারণ বৈশিষ্ট্য । Questions Setter: Nazimuddin Mollah , Date: 1st April 2021

1. "চতুর্বর্ণং মায়াসৃষ্টিং গুণঃ কর্মঃ বিভাগশঃ"-কে বলেছেন (1 point)
- শংকর
 কপিল
 কৃষ্ণ
 পতঞ্জলি
2. সঠিক স্তম্ভ মেলাও (1 point)
- | | |
|-------------------------|---|
| <u>2</u> নিত্যকর্ম | 1. সূর্যগহণে গঙ্গা স্নান, জ্ঞাতি, অশৌচ পালন |
| <u>3</u> নৈমিত্তিক কর্ম | 2. সন্ধ্যাহ্নিক, উপাসনা, অগ্নিহোত্র যাগ |
| <u>1</u> কাম্য কর্ম | 3. কারীরযাগ, দর্শপূর্ণমাসযাগ |
| <u>4</u> নিষিদ্ধ কর্ম | 4. বৃথা হিংসা করা, ব্রাহ্মণ হত্যা |
3. স্তম্ভ মেলাও (1 point)
- | | |
|------------------|--|
| <u>4</u> ব্রহ্মা | 1. যিনি অগ্নিতে আহতি দিতেন |
| <u>2</u> হোতা | 2. যিনি সুক্ত পাঠ করতেন |
| <u>3</u> উদগাতা | 3. যিনি গান করে সুক্ত পাঠ করতেন |
| <u>1</u> অধ্বয | 4. যিনি সমগ্র যজ্ঞ কর্মের পরিচালনা করতেন |
4. 'অহিংসা'শব্দটি প্রথম কোথায় ব্যবহৃত হয়েছে- (1 point)
- ভগবত গীতা
 ছান্দোগ্য উপনিষদ
 রামায়ণ
 ঋকবেদ

5. কোন আশ্রয় ব্যবস্থায় ব্যক্তি পিতৃঋণ মোচনে সমর্থ হয় (1 point)
- ব্রহ্মচর্য
 - গাহস্থ
 - বাণপ্রস্থ
 - সন্ন্যাসী
6. ভারতীয় দর্শন যার ওপর গভীর ভাবে গুরুত্ব আরোপ করেছেন- (1 point)
- আধ্যাত্মিকতার উপর
 - সত্য উপলব্ধির উপর
 - তথ্য উপলব্ধি উপর
 - সবকটি
7. ভারতীয় বৈদিক সাহিত্যে বেদাঙ্গ কত প্রকার? (1 point)
- ২
 - ৪
 - ৭
 - ৬
8. কোন ভারতীয় দর্শন সম্প্রদায়ের সাক্ষাৎ ভাবে বেদ নির্ভর? (1 point)
- মীমাংসা-বেদান্ত
 - ন্যায় দর্শন
 - বৈশেষিক দর্শন
 - সাংখ্য -যোগ
9. ক্রম অনুসারে সাজাও (1 point)
- ব্রাহ্মণ, সংহিতা, আরণ্যক, উপনিষদ
 - আরণ্যক, উপনিষদ, ব্রাহ্মণ, সংহিতা
 - সংহিতা, ব্রাহ্মণ, আরণ্যক, উপনিষদ
 - আরণ্যক, ব্রাহ্মণ, সংহিতা, উপনিষদ
10. "সত্যমেব জয়তে" শ্লোকটি কোন উপনিষদে বর্ণিত আছে? (1 point)

- মুন্ডুক্য
- ছান্দোগ্য
- বৃহদারণ্যক
- কঠ

11. সঠিক স্তম্ভ মেলাও

(1 point)

- | | |
|----------------------------------|--|
| <u>3</u> অনারন্ধ কর্ম | 1. যে কর্ম সম্পাদিত হয়েছে এবং যার ফল ভোগ শুরু হয়েছে |
| <u>1</u> প্রারন্ধ কর্ম | 2. অতীত জীবনে কৃতকর্ম |
| <u>2</u> প্রাক্তন বা সঞ্চিত কর্ম | 3. যে কর্ম সম্পাদিত হয়েছে, কিন্তু যার ফল ভোগ শুরু হয়নি |
| <u>4</u> সঞ্চিয়মান কর্ম | 4. বর্তমান জীবনে কৃতকর্ম |

12. নিচের ম্যাচ টি সঠিক পূরণ করো দেবতা ও দেবতার ক্রিয়া?

(1 point)

- | | |
|-----------------|---------------------|
| <u>1</u> বরুণ | 1. বিশ্বজগতের দেবতা |
| <u>2</u> অগ্নি | 2. যজ্ঞের দেবতা |
| <u>3</u> ইন্দ্র | 3. যুদ্ধের দেবতা |
| <u>4</u> রুদ্র | 4. প্রলয়ের দেবতা |

13. নিচের কোনটির সাথে "দক্ষিণা" শব্দটি সম্পর্কযুক্ত

(1 point)

- ঋত
- ঋণ
- যজ্ঞ
- ধর্ম

14. কোন ভারতীয় দর্শন সম্প্রদায়কে নিরীশ্বরবাদী আন্তিক বলা হয়?

(1 point)

- ন্যায় -বৈশেষিক
- সাংখ্য দর্শন - যোগ দর্শন
- মীমাংসা দর্শন- বেদান্ত দর্শন
- সাংখ্য দর্শন -মীমাংসা-দর্শন

15. ভারতীয় দর্শনে আন্তিক বলতে বোঝানো হয়েছে

(1 point)

- যারা ঈশ্বরে বিশ্বাসী
- যারা বেদে বিশ্বাসী
- যারা কর্মবাদ এ বিশ্বাসী
- যারা জন্মান্তরবাদে বিশ্বাসী

16. কোন উপনিষদে মানুষের সমগ্র জীবনকে একটি যজ্ঞ বলে বর্ণনা করা হয়েছে? (1 point)

- বৃহদারণ্যক উপনিষদ
- মাল্লুক্য উপনিষদ
- ছান্দোগ্য উপনিষদ
- কঠোপনিষদ

17. কোন বেদে বলা হয়েছে "যে কেবল নিজে ভোজন করে, তার কেবল পাপই ভোজন করা হয়" (1 point)

- ঋকবেদ
- সামবেদ
- যজুর্বেদ
- অথর্ববেদ

18. ষড়দর্শন বলতে বোঝানো হয়েছে (1 point)

- আস্তিক দর্শন কে
- নাস্তিক দর্শন কে
- ঈশ্বরবাদী দর্শনকে
- নিরীশ্বরবাদী দর্শনকে

19. ঋগ্বেদে কত প্রকার ঋণের উল্লেখ আছে? (1 point)

- ২
- ৩
- ৪
- ৫

20. সমগ্র বিশ্ব জগত, সূর্য, চন্দ্র, নক্ষত্র, পৃথিবী প্রভৃতি কার নিয়মে চলে? (1 point)

- ঈশ্বরের নিয়মে

- প্রকৃতির নিয়মে
- স্বভাবের নিয়মে
- ঋতের নিয়মে

21. অনাবৃষ্টিতে সর্ষের ক্ষতি হলে বৃষ্টি কামনায় কোন কর্ম করতে হয়? (1 point)

- কারীরীয়াগ
- দর্শপূর্ণমাসয়াগ
- অগ্নিহোত্রয়াগ
- অশৌচ পালন

22. "শ্রেয়স" ও " প্রেয়স"-এর ধারণা কোন উপনিষদে উল্লেখ আছে? (1 point)

- কঠোপনিষদ
- কেন উপনিষদ
- মান্দুক্য উপনিষদ
- ঈশো উপনিষদ

23. কোন ভারতীয় দর্শন সম্প্রদায় সাক্ষাৎ ভাবে বেদ নির্ভর নয়, স্বতন্ত্র যুক্তির মাধ্যমে বেদের সিদ্ধান্ত স্থাপন করেন? (1 point)

- সাংখ্য -যোগ
- ন্যায় দর্শন
- বৈশেষিক দর্শন
- এদের সবাই

24. ভারতীয় বৈদিক সাহিত্যে সবথেকে প্রাচীন মহাবাক্য কোনটি? (1 point)

- অহং ব্রহ্মস্মি
- তত্ত্বমসি
- প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম
- অয়মাত্মা ব্রহ্ম

25. সংহিতায় কটি অংশ (1 point)

- Choice 1২

- ২
- ৩
- ৪
- ৫

26. কোন ভারতীয় দর্শন সম্প্রদায় মোক্ষকে নির্বাণ বলে অভিহিত করেছে? (1 point)

- বৌদ্ধদর্শনে
- চার্বাক দর্শনে
- জৈন দর্শনে
- মীমাংসা দর্শনের

27. ভারতীয় দর্শনে বন্ধনের মূলীভূত কারণ কি? (1 point)

- মিথ্যা জ্ঞান
- অবিদ্যা
- অবিবেক জ্ঞান
- সবকটি বন্ধন এর কারণ

28. আরন্ধ বা প্রাবন্ধ কর্ম কয় প্রকার? (1 point)

- ২
- ৩
- ৪
- ৫

29. বৈদিক পরম্পরা অনুসারে ঋত হলো (1 point)

- বিশ্ব জাগতিক নিয়ম (Cosmic order)
- নৈতিক নিয়ম (Moral order)
- উভয়ই
- কোনোটিই নয়

30. স্তম্ভ মেলাও জীবের আত্মার অবস্থা ও অবস্থান এর মধ্যে (1 point)

3 জাগ্রত 1. তৈজস

- 1 স্বপ্ন 2. প্রাজ্ঞ
2 সুষুপ্তি 3. বৈশ্বানর
4 তুরীয় 4. অদ্বয়

31. স্তম্ভ মেলাও-মহাবাক্য ও বেদের অংশের মধ্যে

(1 point)

- 4 প্রজ্ঞানং ব্রহ্মা 1. সামবেদ
1 তত্ত্বমসি 2. যজুর্বেদ
2 অহং ব্রহ্মাস্মি 3. অথর্ববেদ
3 অয়মাত্মা ব্রহ্মা 4. ঋকবেদ

32. স্তম্ভ মেলাও

(1 point)

- 1 যজ্ঞ 1. দেবতার উদ্দেশ্যে দ্রব্য ত্যাগ
3 যজমান 2. যজ্ঞ অনুষ্ঠান কারী
2 ঋত্বিক 3. যজ্ঞে যিনি দ্রব্য ত্যাগ করেন

33. কোন ভারতীয় দর্শন সম্প্রদায় নাস্তিক কিন্তু পরলোক ও জন্মান্তরবাদে বিশ্বাসী?

(1 point)

- চার্বাক-বৌদ্ধ
 বৌদ্ধ-জৈন
 বৌদ্ধ-চার্বাক
 কেবল চার্বাক

34. ভগবদগীতায় যা ত্যাগ করতে বলা হয়েছে

(1 point)

- কর্ম
 জ্ঞান
 কর্মফল
 ব্রহ্মা

35. নিচের কোনটি বেদএয়ীর অন্তর্গত নয়?

(1 point)

- সাম বেদ
 ঋক বেদ
 অথর্ব বেদ

যজু বেদ

36. ভারতীয় দর্শন হলো-

(1 point)

তাত্ত্বিক

ব্যবহারিক

বিচারবাদী

সবকটি বিকল্প সত্য

37. বেদের জ্ঞানকাণ্ড যাকে নিয়ে গঠিত হয়

(1 point)

সংহিতা-ব্রাহ্মণ

ব্রাহ্মণ-উপনিষদ

আরণ্যক-উপনিষদ

সংহিতা-আরণ্যক

38. নিচের কোনটি অসঙ্গতিপূর্ণ

(1 point)

মীমাংসা দর্শন-অপূর্ব

ঋকবাদ-ঋত

চার্বাক দর্শন-মোক্ষ

সাংখ্য-যোগ-কৈবল্য

ন্যায়-বৈশেষিক দর্শন-অদৃষ্ট, অপবর্গ, নিঃশ্রেয়স

39. স্তম্ভ মেলাও

(1 point)

3 ব্রহ্মা 1. সামবেদ

2 হোতা 2. ঋকবেদ

1 উদগাতা 3. অথর্ববেদ

4 অধ্বয 4. যজুর্বেদ

40. ভারতীয় বৈদিক সাহিত্যের কোন উপনিষদে জীবের আত্মার চতুর্বিধ অবস্থার উল্লেখ আছে?

(1 point)

কঠোপনিষদ

কেন উপনিষদ

মান্দুক্য উপনিষদ

○ মুণ্ডক্য উপনিষদ

41. সঠিক স্তম্ভ মেলা ও

(1 point)

- | | |
|------------------------------|--|
| <u>1</u> নিত্যকর্ম
- | 1. যে কর্ম অবশ্যই কর্তব্য, যে কর্ম যাবজ্জীবন কর্তব্য, যে কর্ম না করলে পাপ হয়, যে কর্ম যে কর্ম অপরিত্যাজ্য । |
| <u>2</u> নৈমিত্তিক
- কর্ম | 2. যে কর্ম বিশেষ ঘটনার নিমিত্তে করা হয় । |
| <u>4</u> কাম্য কর্ম
- | 3. অন্য কোন অনিষ্টের হেতু বলে শাস্ত্রে যে সমস্ত কর্ম করতে হয় বারণ আছে |
| <u>3</u> নিষিদ্ধ কর্ম
- | 4. যে কর্ম স্বর্গ বা অন্য সুখের কামনা পূর্বক সম্পাদিত হয় । |

42. স্তম্ভ মেলাও

(1 point)

- | | |
|------------------|-----------------|
| <u>2</u> ঋষি ঋণ | 1. যজ্ঞ |
| <u>1</u> দেব ঋণ | 2. ব্রহ্মচর্য |
| <u>3</u> পিতৃ ঋণ | 3. পুত্র উৎপাদন |

43. ভারতীয় দর্শনের ঋণগ্রহণকারীকে কি নামে অভিহিত করা হয়

(1 point)

- উওমণ
● অধমর্ণ
○ সহমণ
○ সবকটি

44. স্বর্গাদিফল কামনায় কোন কর্ম করতে হয়?

(1 point)

- কারীরীয়াগ
● দর্শপণমাসযাগ
○ জ্ঞাতি
○ অশৌচ পালন

45. কাকে বেদ বিভাজন এর স্রষ্টা বলা হয়?

(1 point)

- কৃষ্ণ
● ব্যাসদেব
○ বাল্মিকী

জৈমিনি

46. ভারতীয় দর্শনে তিন প্রকার পুরুষার্থ স্বীকার করা হয়েছে?

(1 point)

True

False

47. ভারতীয় দর্শনে ঋণ দানকারীকে কি নামে অভিহিত করা হয়?

(1 point)

উওমণ

অধমর্ণ

সহমণ

সবকটি

48. ভারতীয় দর্শন সম্প্রদায়কে কটি ভাগে ভাগ করা হয়

(1 point)

২

৩

৪

৬

49. ভারতীয় দর্শনের প্রধান অঙ্গ হল

(1 point)

বেদ

গীতা

রামায়ণ

উপনিষদ

50. "তজ্জলান"শব্দটি কোন উপনিষদ থেকে নেওয়া হয়েছে?

(1 point)

বৃহদারণ্যক উপনিষদ

মাল্লুক্য উপনিষদ

ছান্দোগ্য উপনিষদ

কঠোপনিষদ